
ЗМІСТ

МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО

Ірина НЕСЕН. Стилiстичнi особливостi театральных костюмiв Анатолiя Петрицького у виставах за мотивами творiв Миколи Гоголя.....	4
Oleksandra OVSIANNIKOVA-TREL. Genre reference points of modern choir music in the context of style ideas of “New Simplicity”.....	11
Марiя ОСПЩЕВА-ПАВЛИШИН. Особливостi репрезентацiї муралiв у мережi Интернет i змiни у творчостi художникiв-муралiстiв через вплив виртуального середовища.....	17
Sahib PASHAZADE. Issues of using mugham for Tar in the works of Azerbaijani composers.....	24
Андрiй ПОКАЗ. Категорiя виконавського стилю у джазовому фортепiанному виконавствi.....	31
Олена ПОЛЩУК. Особливостi художнього оформлення видань драми-феерiї «Лiсова пiсня» Лесi Українки.....	37
Ксенiя СiЗОВА, Оксана ТУР, Наталiя АЛЕКСЕСНКО. Внесок видавництва «Українське народознавство» у збереження й популяризацiю української культури.....	43
Алла СОКОЛОВА. Вплив культури Вiзантiйської iмперiї на культуру країн середньовiчної Європи.....	49
Андрiй СОЛОВЙОВ. Iнтерпретацiя музичного фольклору у джазових обробках української народної пiснi Олександра Саратського	57
Олена СОМ-СЕРДЮКОВА. Парк Екеберг в Осло: трансформацiї часу в ландшафтi.....	62
Ірина ТЮТЮННИК. Композицiйна фрагментарнiсть сучасного твору вiзуального мистецтва.....	69
Олександр ФІЛЬ. Iнтерактивнiсть у дизайнi мiського середовища: типологiя зв’язкiв.....	76
Хе Сiньї. Переваги процесу реновацiї архiтектурних споруд у контекстi запровадження концепцiї сталого розвитку.....	84
Люцiя ЦИГАНЮК. До питання виконавської iнтерпретацiї полiфонiчного циклу «34 прелюдiї i фуги» В. Бiбiка.....	89
Оксана ШИРОКА. Євхаристiйнi образи Iсуса Христа у циклах Акафiстiв Богородицi та Христа в українському мистецтвi XVII–XVIII ст.....	98

МОВОЗНАВСТВО. ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

Екатерина ПАЛИЙ, Светлана АСТАХОВА. Лирика В. Брюсова в научно-критическом дискурсе.....	104
Елена ПОПОВИЧ, Елена МАРДАРЕНКО, Марина ТОМЕНКО. Качественно-количественные характеристики «абсолютных» языковых единиц (на материале художественных текстов).....	112
Вікторiя РЕВЕНКО, Людмила ЛУЦЕНКО. Мовнi засоби вираження iмплiцитної оцiнки в полiтичних текстах сучасних англomовних iнтернет-видань.....	120
Ольга РЕЙДА, Катерина ІВЛЄВА, Тетяна БРАТУСЬ. Дослiдження лексикографiчних джерел лiнгвiстичної концепцiї тезауруса.....	126
Катерина РОМАНОВА. Мотив чарiвного перевтiлення (метаморфози) завдяки слову в казках М. Жука.....	130
Ірина РОМАНЮК. Префiкс <i>sub-</i> у пiзнiй латинi.....	137
Tanzila RUSTAMKHANLI. Azerbaijan press and awareness of national independence.....	143
Валерiя САМОЙЛЕНКО. Дискурсивнi особливостi сучасних художнiх творiв для дiтей.....	149
Ілона СИТНИК. Дискурс у китайській лiнгвiстичi: огляд наукових праць.....	156
Олександр СТРОКАЛЬ. Перцептивна естетика номiнацiй кольору в поезiї Олексiя Довгого та Павла Мовчана.....	161
Ксенiя ТАРАНЕНКО. Принципи екологiчної медiакомунiкацiї пiд час пандемiї.....	168
Оксана ТИХОВСЬКА. Етнопсихологiчний аспект уявлень про «злi очi» та «вроки» у фольклорi Карпатського рeгiону.....	174

Лілія ХАРЧУК. Лексико-семантичні процеси в сучасній українській мові: омонімія та паронімія в інтерферентному аспекті.....	182
Тетяна ХРАБАН. Сучасний український військовий неінституційний дискурс у структурі онлайн-дискурсу.....	188
Ольга ЧАПЛЯ. Дієслівні синтагми на позначення кількості у французьких фразеологізмах.....	194
Олена ЧЕВИЧЕЛОВА, Євгенія НОВІКОВА. Особливості української мови на Слобожанщині: Г. Квітка-Основ'яненко в обробці О. Потебні.....	199
Оксана ЧЕРНИШ, Катерина ОРЛОВА. Характерні особливості економічних термінів.....	204

ПЕДАГОГІКА

Лариса КОЗІБРОДА, Наталія МУКАН. Міжнародні тенденції соціалізації осіб з особливими освітніми потребами в загальноосвітній школі.....	211
Ольга КРСЕК. Використання педагогічного досвіду США з організації мовної освіти національних меншин в Україні у контексті «Концепції державної етнопатриотичної політики України».....	219
Олег ЛАЗАРЄВ, Наталія КОМІСАРЕНКО, Олена ОЛІЙНИК. Проблемні завдання з іноземної мови у системі формування професійної комунікативної компетентності майбутніх фахівців немовного профілю.....	226
Олена МАЙДАНИК. Використання інформаційно-комунікаційних технологій у професійній підготовці майбутніх учителів початкових класів.....	231
Олена МАЛИЦЬКА. Реалізація стратегії інтермедіальності в мистецькій освіті майбутнього вчителя: методологічні підходи.....	238
Анатолій МАРТИНЮК. Наукова спадщина майстра диригентсько-хорової культури Анатолія Лашенка.....	242
Оксана МКРТІЧЯН. Формування готовності майбутніх вихователів до професійної діяльності як психолого-педагогічна проблема.....	247
Ольга НЕСТЕРЕНКО. Професійно зорієнтовані завдання як засіб реалізації принципу професійної спрямованості навчання математики в закладах вищої освіти.....	254
Marina NETREBA, Irina KHADZHINOVA. Organization of extracurricular work in English language learning in primary school.....	260
Наталія ОЛІЙНИК. Формування творчого підходу до професійної підготовки студентів аграрного університету.....	265
Олена ПЕРЕВЕРЗЄВА. Розвиток професійної майстерності концертмейстера в умовах дитячої школи мистецтв: вокальний клас.....	270
Марина ПИЛИПЧУК. Зміст і характеристика інноваційної професійної діяльності майбутніх перекладачів.....	276
Людмила ПОЛЩУК, Тетяна ПУШКАР. Зовнішні і внутрішні чинники розвитку системи професійної підготовки вчителів Англії в умовах формування європейського простору вищої освіти.....	282
Юрій ПОЛУЛЯЩЕНКО. Місце практики за фахом у формуванні професійної готовності майбутніх вчителів фізичної культури до формування патріотичних цінностей учнівської молоді.....	288
Олена САЛІ. Ефективність Web-квестів у процесі формування соціокультурної компетентності здобувачів вищої освіти під час вивчення іноземних мов.....	293
Олексій САМОЙЛЕНКО. Вплив глобальної цифровізації освіти на підготовку бакалаврів із кібербезпеки.....	300
Олена СЕМЕНОВА. Андрагогічна компетентність як необхідний складник професіоналізму науково-педагогічного персоналу закладу вищої освіти.....	307
Євгеній СПІЦІН, Марина МИСНИК. Задоволеність студентів щодо організації процесу виховання у вищій школі. Проблеми та шляхи їх вирішення.....	313
Liubov TERLETSKA. The use of ICT in foreign language teaching of future primary school teachers.....	319
Артем ТКАЧОВ, Валерія ПЛІС. Медіаосвіта і медіакомпетентність як педагогічні поняття.....	324

Наталія ЯКОВЕНКО. Новітні методики та технології викладання іноземної мови професійного спрямування у військових ВНЗ.....	328
--	------------

РЕЦЕНЗІІ

Олена КОБЗАР. Рецензія на монографію Марини Олексіївни Зуєнко «Міф у літературі англійського бароко»	333
---	------------