

ЗМІСТ

МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО

Наталія ДАЦЮК. Становлення сакрального мистецтва Східної Галичини кінця XIX – початку XX століття на прикладі церкви Вознесіння Господнього в селі Настасів на Тернопільщині.....	4
Інна ДОВЖИНЕЦЬ. Музичний побут сумчан наприкінці XIX століття.....	12
Світлана ЗАЄЦЬ, Валентина КОВАЛЬСЬКА, Вікторія МАРКІНА. Проблеми соціалізації майбутніх учителів хореографії.....	20
Оксана ЗАХАРОВА, Любов КИЯНОВСЬКА. Мистецтво як потужний засіб зовнішньої політики (культурна складова частина програм зарубіжних візитів до СРСР із відвідуванням України (початок 20-х – початок 80-х рр. XX ст.).....	27
Валентина ЗЕЛНКА, Степан ГІГА, Мар’яна МАТЕЙКО. Розвиток української вокальної школи на сучасному етапі.....	40
Юлія ІВАНОВА. Інтерпретація псалма 54 «Внуши Боже молитву мою» у творчості О. Архангельського, О. Гречанінова та В. Файнера.....	46
Яна КИРИЛЕНКО. «Духовний концерт» М. Скорика: жанрово-стильове репрезентування неорелігійної моделі українського хорового концерту.....	52
Цзівей КУН. Електронна музика: розвиток технічних методів та художні досягнення.....	60
Роман КУПАР, Олександр СКВОРЦОВ, Віталій ШУЛИК. Проблеми взаємодії технік виконавського дихання та апарату губ у духовому виконавстві.....	64
Олександр КУЦИК, Людмила УХАЧ, Ніна МАЛИШКА. Особливості режисури театралізованих народних свят та обрядів.....	71
Яніна ЛИСЕНКО, Ольга ЖУКОВА. Роль виконавської культури молодого митця кафедри «Фортепіано» Дніпропетровської академії музики імені М. Глінки.....	77

МОВОЗНАВСТВО. ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

Руслана ГАДЮК. Синтаксична реалізація модальної семантики прохання.....	82
Ірина ГАЦЕНКО. Розвиток мовних компетенцій майбутніх фахівців юридичного профілю у процесі вивчення дисципліни «Фахова українська мова».....	87
Юаньпен ГО. Психологізм прозових творів Є. Гуцала, опублікованих у журналі «Дніпро» всередині XX ст.	93
Марія ГОМОЛЯК, Марія СТОЙКА, Ярослава МИТРОВКА. Розвиток бібліотечної справи в Україні: XX століття та сучасність.....	102
Людмила ГОНЧАРЕНКО. Специфіка усного послідовного перекладу.....	109
Ганна ГОРДІЙЧУК. Засоби вираження семантики переміщення на матеріалі українських та англійських художніх творів.....	113
Тетяна ГРОМКО. Становлення моноговіркової дескрипції у вітчизняному мовознавстві (кінець XIX – 40-ві роки XX ст.).....	118
Поль ДОНЕЦ. Стилистические средства выражения антимодернизма в творчестве позднего Олеса Бердника.....	124
Ольга ЖУЛАВСЬКА, Анастасія ДОРОГОКУПЛЯ. Використання програмних засобів корпусної лінгвістики для дослідження вживання безособових форм дієслова в англомовних художніх текстах.....	131
Ірина ЗАЯРНА. Ракурси української теми у творчості В. Хлебникова, Б. Пастернака.....	139
Надія ЙОСЕПЧУК. Музей родинних професій (м. Івано-Франківськ): становлення, діяльність.....	147

Оксана КАРБАШЕВСЬКА, Марія ЛАБІНСЬКА. Відтворення психологічних портретів персонажів роману Сильвії Плат “The Bell Jar” в українському художньому перекладі Ольги Любарської.....	152
Анастасія КОВАЛЕВСЬКА. Нейтралізація патогенних дискурсів: стратегія тролінгу.....	160
Наталія КОВАЛЬ. Просодичні характеристики британських поп-зірок.....	167
Тетяна КОВАЛЬЧУК. Граматичне значення нереального умовно-наслідкового періоду.....	174
Тамара КОМАРНИЦЬКА. Чи здатне новітнє мовне законодавство змінити постколоніально-гібридний характер лінгвістичного ландшафту Києва?.....	179

ПЕДАГОГІКА

Інна ВОЙЦЬО. Особистість викладача та його професійна діяльність у вищій школі.....	187
Лариса ВОРОНА. Механізми адаптивного управління методичною роботою педагогів закладів позашкільної освіти.....	194
Оксана ВОРОЩУК. Наукова школа Богдана Ступарика та її внесок у розвиток історії української педагогіки.....	199
Оксана ГАРАЩЕНКО, Ірина ГОЛОВКО, Людмила КАНАК, Ріта САЙФУДІНОВА. Комунікативні проблеми дистанційного викладання дисциплін у медичних ЗВО.....	204
Каталін ГНАТИК. Організація експериментального дослідження та аналіз результатів розвитку професійного потенціалу майбутніх вчителів іноземних мов у процесі фахової підготовки.....	210
Людмила ГОНЧАР, Ольга КУРКІНА. Теоретичні й практичні аспекти формування у дівчат-старшокласниць готовності до відповідального батьківства.....	215
Іван ГОНЧАРЕНКО, Володимир ШПОРТЬКО. Результати експериментальної перевірки організаційно-педагогічних умов розвитку професійної культури майбутніх військових лікарів у системі військово-медичної освіти.....	221
Кіра ГОРЯЧЕВА, Олег БУРДЮГ, Юлія ТІТОМИР. Визначальні моменти: значення батьківських відгуків під час продажу послуг приватних репетиторів.....	228
Тетяна ГРУЗЕВИЧ. Сутність громадянського виховання учнів старших класів загальноосвітніх навчальних закладів.....	237
Оксана ДУДІНА. Удосконалення підготовки майбутніх лікарів в університетах Китаю.....	243
Ірина ЄНГАЛИЧЕВА. Аналіз Інтернет-сервісів для урізноманітнення освітнього процесу в закладах вищої освіти.....	247
Яна ЄРЕМІЯ, Іван ЄРЕМІЯ. Шляхи підвищення розвиваючої спрямованості уроків фізичної культури.....	253
Наталія ЗАСЦЬ. Структурно-функціональна модель формування готовності до професійної мобільності майбутніх керівників закладів загальної середньої освіти за умов магістратури.....	259
Ірина ЗАЙЦЕВА, Алла ЗАСЛУЖЕНА. Специфіка дистанційного навчання за умов пандемії коронавірусу.....	265