
ЗМІСТ

ІСТОРІЯ

Андрій ЖУК ПРИЧИНИ ВИНИКНЕННЯ ТА НАСЛІДКИ КОНФЛІКТНИХ СИТУАЦІЙ В АРХІТЕКТУРІ НА ПРИКЛАДІ ТЕРНОПІЛЬСЬКО-ЗБОРІВСЬКОЇ МИТРОПОЛІЇ УГКЦ.....	4
Людмила ІВАНОВА, Олексій ЧУХОМЕЦЬ ЗАКАРПАТТЯ В ПОЛІТИЦІ УГОРЩИНИ (1918–1939): КОМПАРАТИВНИЙ АНАЛІЗ УКРАЇНСЬКОГО ТА УГОРСЬКОГО ІСТОРІОГРАФІЧНОГО ДИСКУРСУ.....	10
Сергій КОНЮХОВ РОЛЬ ДМИТРА АНДРІЄВСЬКОГО У ЗОВНІШНІЙ ПОЛІТИЦІ ОУН У 1920–1930-Х РОКАХ.....	19
Роман КОРСАК РОЛЬ УКРАЇНИ У МІЖНАРОДНІЙ ГОТЕЛЬНІЙ ІНДУСТРІЇ: КЛЮЧОВІ ЕТАПИ ТА ІСТОРИЧНИЙ КОНТЕКСТ.....	28
Володимир КРОТ, Вікторія ШАБУНІНА, Оксана ТУР КУЛЬТУРНО-ОСВІТНЯ ДІЯЛЬНІСТЬ МИХАЙЛА ГРУШЕВСЬКОГО В ПЕРІОД ПЕРШОГО МОСКОВСЬКОГО ЗАСЛАННЯ (ВЕРЕСЕНЬ 1916 – БЕРЕЗЕНЬ 1917 РР.).....	35

МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО

Андрій ЄРЬОМЕНКО, Вікторія ГУРА, Андрій ДУШНИЙ НАЦІОНАЛЬНА ШКОЛА ГРИ НА КЛАРНЕТІ У КИТАЇ ПЕРІОДУ КІНЦЯ ХХ – ПОЧАТКУ ХХІ СТОЛІТТЯ.....	42
Олексій ЖАДЕЙКО МИСТЕЦТВО АРКАДІЯ ПУГАЧЕВСЬКОГО У КОНТЕКСТІ ХУДОЖНЬОГО ПРОЦЕСУ ЗЛАМУ ХХ ТА ХХІ СТ.: МАРКЕРИ ВИЗНАННЯ.....	48
Цзеюй ЖЕНЬ, Наталія ТРЕГУБ КОМПОЗИЦІЙНІ ПРИЙОМИ ТРАНСФОРМАЦІЇ ТРАДИЦІЙНОГО КИТАЙСЬКОГО РОЗПИСУ ТУШШЮ У ФОРМУВАННІ ДИЗАЙНУ АРХІТЕКТУРНО-МИСТЕЦЬКОГО ПРОСТОРУ ІНТЕР'ЄРУ.....	55
Ольга ЗАТИНАЙКО ОПЕРА «ТУРАНДОТ» Ф. БУЗОНІ У СУЧАСНІЙ РЕЖИСЕРСЬКІЙ ІНТЕРПРЕТАЦІЇ НА СЦЕНІ GRAND THÉÂTRE У ДІЖОНІ.....	63
Федір ЗЕРНЕЦЬКИЙ СІЛЬСЬКА АРХІТЕКТУРА ХХ – ПОЧАТКУ ХХІ СТОЛІТТЯ У ТВОРАХ АКВАРЕЛЬНОГО ЖИВОПИСУ СУЧАСНИХ УКРАЇНСЬКИХ ХУДОЖНИКІВ.....	71
Руслан ЗІНЕВИЧ ЖИТТЄВИЙ ШЛЯХ МИКОЛИ ОГРЕНИЧА: ОСНОВНІ НАПРЯМИ ДІЯЛЬНОСТІ.....	79
Наталія ЗУБКО РЕІНТЕРПРЕТАЦІЯ ОРИГІНАЛЬНОГО КОМПОЗИТОРСЬКОГО ЗАДУМУ НА ПРИКЛАДАХ ПЕРЕКЛАДІВ ВЛАСНИХ ТВОРІВ ДЛЯ ФОРТЕПІАННИХ ДУЕТІВ.....	84
Андрій КОВАЛЕВСЬКИЙ ВПЛИВ ІДЕОЛОГІЇ РАДЯНСЬКОГО СОЮЗУ НА УКРАЇНСЬКИЙ НАТЮРМОРТ 50–60 РОКІВ 20 СТОЛІТТЯ.....	90
Олексій КОВАЛЕВСЬКИЙ СТАНКОВА ГРАФІКА У КОНТЕКСТІ КУЛЬТУРНО-МИСТЕЦЬКОЇ СПАДЩИНИ УКРАЇНИ.....	95
Ігор КОЛОМІЄЦЬ «ЄВАНГЕЛІЯ» ПОРФИРІЯ ДЕМУЦЬКОГО ЯК ЗРАЗОК ЛІТУРГІЧНОЇ РЕЧИТАЦІЇ.....	104

Дмитро КУКОВЯКІН ЖАНРОВО-СТИЛІСТИЧНА ЕВОЛЮЦІЯ СТРУННОГО КВАРТЕТУ В ТВОРЧОСТІ БЕЛІ БАРТОКА: СИНТЕЗ ТРАДИЦІЙ ТА НОВАТОРСТВА.....	113
Костянтин ЛАПУШЕН, Наталія СЕРГЕСЬВА ВЗАЄМОДІЯ ГРАФІКИ, СВІТЛА ТА ПРОСТОРУ ЯК ОБ'ЄКТ СУЧАСНОГО МИСТЕЦТВА.....	120
Оксана ЛЄБЄДЄВА, Віктор СМІРНОВ АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ СУЧАСНОГО ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА.....	128
Чже ЛО ДИНАМІКА ЗВУКОВОГО ОБРАЗУ СОЛІСТА У СИМФОНІЙ-КОНЦЕРТІ ДЛЯ ТРУБИ ОЛЕКСАНДРИ КРАСОТОВА	134
Ірина ЛОКШУК ХУДОЖНІ СЕРПАНКОВІ ТКАНИНИ У СПЕЦІАЛЬНІЙ ЛІТЕРАТУРІ ЯК ПРЕДМЕТ НАУКОВОГО ПОШУКУ.....	141
Марина МАЙСТРЕНКО СУЧАСНІ НАПРЯМИ ФЕШН-ІЛЮСТРАЦІЇ: НАУКОВИЙ АНАЛІЗ ТВОРЧОСТІ ПРОВІДНИХ ІЛЮСТРАТОРІВ.....	149
Микола МАНДЗЯК ІНТЕРАКТИВНЕ ТЕЛЕБАЧЕННЯ: ІСТОРІЯ КОНЦЕПТА ТА РЕФЛЕКСІЇ У РАМКАХ ЗАРУБІЖНОГО ДИСКУРСУ ДРУГОЇ ПОЛОВИНИ ХХ СТ.....	156
МОВОЗНАВСТВО. ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО	
Маргарита КІРЄЄВА СПЕЦИФІКА ВІДОБРАЖЕННЯ ПОДІЙ ЧОРНОБИЛЯ У ДИТЯЧІЙ ЛІТЕРАТУРІ ХХ СТОЛІТТЯ (НА ПРИКЛАДІ ТВОРІВ Л. ДАСНА ТА Є. ГУЦАЛА).....	163
Наталія КІЩЕНКО ВЖИВАННЯ АНГЛОМОВНИХ КІБЕРНЕОЛОГІЗМІВ У ДІЛОВОМУ ДИСКУРСІ.....	169
Ольга КЛІМУК, Вікторія ГАЛЬЧИНСЬКА ВПЛИВ БІЛІНГВІЗМУ ТА МУЛЬТИЛІНГВІЗМУ НА МОЗОК, ЗДОРОВ'Я І ЗАГАЛЬНИЙ СТАН ЛЮДИНИ.....	175
Альона КУНДІЙ АВТЕНТИЧНІ СИМВОЛИ ЛІРИКИ НАРІКАННЯ КИТАЙСЬКИХ НАЛОЖНИЦЬ ІМПЕРАТОРСЬКОГО ГАРЕМУ.....	182
Антон КУТОВИЙ ЛІТЕРАТУРНІ ВИМІРИ «НОВОГО ГУМАНІЗМУ»: ШЛЯХИ РЕАЛІЗАЦІЇ ПОСТГУМАНІСТИЧНОЇ ТЕОРІЇ В СУЧАСНІЙ ХУДОЖНІЙ ЛІТЕРАТУРІ.....	190
Христина КУХАРУК ЛІНГВОСТИЛІСТИЧНІ МАРКЕРИ ПСИХОФІЗИЧНОГО СТАНУ ОЧІКУВАННЯ СМЕРТІ У ТЕКСТАХ ОЛЕСЯ УЛЬЯНЕНКА.....	198
Ірина МОЙСЕСЕНКО РЕКЛАМА В АМЕРИКАНСЬКОМУ МЕДІА ДИСКУРСІ: ПРАГМАЛІНГВІСТИЧНИЙ І ПЕРЕКЛАДАЦЬКИЙ АСПЕКТИ.....	205
Крістіна НОВІК, Валентина ПАПІЖУК, Юлія ЛІСОВА ВИКОРИСТАННЯ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ ДЛЯ ВИЯВЛЕННЯ ТА КОРЕКЦІЇ ФОНЕТИЧНИХ ПОМИЛОК У ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ: ТЕОРЕТИЧНИЙ АНАЛІЗ ТА ПРАКТИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ.....	210
Ірина ОНИЩЕНКО РЕПРЕЗЕНТАЦІЯ ЕКОЛОГІЧНОЇ ПРОБЛЕМАТИКИ У ЛІТЕРАТУРІ ДЛЯ ДІТЕЙ ТА ЮНАЦТВА (НА ОСНОВІ ОПОВІДАННЯ ВІКТОРА ВАСИЛЬЧУКА «ЧОРНОБИЛЬСЬКІ ПОНЕВІР'ЯННЯ БУЧІ».....	217
Oleksandr PISKUNOV, Viktoriia ROMAN BACKGROUND KNOWLEDGE AS A DETERMINANT OF TRANSLATION ACTIONS.....	223

ПЕДАГОГІКА

Катерина КРАВЧЕНКО ЄВРОПЕЙСЬКИЙ, ГЛОБАЛЬНИЙ ТА МІЖКУЛЬТУРНИЙ ВИМІР У РОЗРОБЦІ ПРОГРАМ ПІДГОТОВКИ УЧИТЕЛІВ ІНОЗЕМНИХ МОВ В СИСТЕМІ ВИЩОЇ ОСВІТИ НІМЕЧЧИНИ.....	230
Анна КУРСНОВА, Юлія СІДЕНКО ВИКОРИСТАННЯ ПІКТОГРАМ ДЛЯ РОЗВИТКУ ЗВ'ЯЗНОГО МОВЛЕННЯ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ІЗ ЗНМ.....	236
Галина ЛУКАЧОВИЧ ЕКОЛОГІЧНА ОБІЗНАНІСТЬ СПЕЦІАЛІСТІВ ЯК ПЕРЕДУМОВА ФОРМУВАННЯ ПРИРОДНИЧО-ЕКОЛОГІЧНОЇ ЛЕКСИКИ У СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ З ЗАГАЛЬНИМ НЕДОРОЗВИНЕННЯМ МОВЛЕННЯ.....	242
Лариса МИРОНОВА, Марина КИРИЛЛОВА ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ВПРОВАДЖЕННЯ ІННОВАЦІЙ У ПРОЦЕСІ ВИКЛАДАННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ В ЗВО.....	249
Олена МОСКАЛЕНКО РОЛЬ ЕМОЦІЙНОГО ІНТЕЛЕКТУ В ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ ПЕРЕКЛАДАЧІВ ХУДОЖНЬОЇ ЛІТЕРАТУРИ.....	256
Тетяна ПЕТРЕНКО КРОС-КУЛЬТУРНА КОМУНІКАЦІЯ В УНІВЕРСИТЕТІ – КОНТЕКСТ СТАМБУЛЬСЬКОЇ КОНВЕНЦІЇ.....	262
Жанна ПЕТРОЧКО ТРУДНОЩІ НАДАННЯ СОЦІАЛЬНО-РЕАБІЛІТАЦІЙНИХ ПОСЛУГ ДІТЯМ З ІНВАЛІДНІСТЮ ТА ЇХНІМ БАТЬКАМ У ТЕРИТОРІАЛЬНІЙ ГРОМАДІ ТА ШЛЯХИ ЇХ ПОДОЛАННЯ.....	267
Олександр ПОПОВ ЗАСТОСУВАННЯ ТЕХНОЛОГІЙ ВІРТУАЛЬНОЇ РЕАЛЬНОСТІ У ПРОФЕСІЙНІЙ ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ СОЦІАЛЬНИХ ПРАЦІВНИКІВ У США.....	274
Мар'яна ПОРОДЬКО РОБОТА ЛОГОПЕДА НАД ІМПРЕСИВНИМ МОВЛЕННЯМ З ДІТЬМИ РАНЬОГО ВІКУ ІЗ РОЗЛАДАМИ АУТИСТИЧНОГО СПЕКТРА.....	280
Наталія РОМАНИШИН ТЕОРЕТИЧНИЙ АНАЛІЗ ПРОБЛЕМИ НЕВЕРБАЛЬНИХ ЗАСОБІВ КОМУНІКАЦІЇ ЯК УМОВИ ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ДОШКІЛЬНИКІВ З ЗАГАЛЬНИМ НЕДОРОЗВИТКОМ МОВЛЕННЯ.....	286
Лілія РУДЕНКО, Оксана ПАСЬКО, Ірина НІКОЛЕНКО ПЕДАГОГІЧНИЙ АНАЛІЗ ПОНЯТЬ «СТРЕС» ТА «ДИСТРЕС» У КОНТЕКСТІ ОНКОЛОГІЧНИХ ЗАХВОРЮВАНЬ.....	294
Svitlana SABAT FLUENCY AND ACCURACY IN ENGLISH LANGUAGE TEACHING.....	300