
ЗМІСТ

ІСТОРІЯ

Наталія ВАРОДІ ПРОМИСЛОВІСТЬ І ТОРГІВЛЯ В БЕРЕГОВОМУ Й РАЙОНІ У 1964–1991 РР.....	4
Микола ГАЛІВ, Наталія ІЛЬНИЦЬКА, Василь ІЛЬНИЦЬКИЙ РЕФОРМУВАННЯ НАУКОВОЇ СФЕРИ В РЕСПУБЛІЦІ ХОРВАТІЯ НАПРИКІНЦІ ХХ – НА ПОЧАТКУ ХХІ СТ.: ЗДОБУТКИ І НЕДОЛКИ.....	13
Олег ЗОЛОТУХІН, Тарас БАТЮК ОРГАНІЗАЦІЯ РАДЯНСЬКОЮ РЕПРЕСИВНОЮ СИСТЕМОЮ АГЕНТУРНО-ОПЕРАТИВНОЇ РОБОТИ СЕРЕД ДУХОВЕНСТВА ГРЕКО-КАТОЛИЦЬКОЇ ЦЕРВИ НА ЛЬВІВЩИНІ (1945 Р.): НЕВІДОМИЙ ДОКУМЕНТ.....	22
Лариса КОРНОВЕНКО, Сергій КОРНОВЕНКО РОЗВИТОК НАУКИ У ПОВОЄННІЙ УКРАЇНІ: ВАРІАНТИ ДЕРЖАВНОЇ СТРАТЕГІЇ В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ.....	31
Петро КОТЛЯРОВ, Володимир ЗУЙКОВ РЕФОРМАЦІЯ В ЖЕНЕВІ: РЕАЛІЗАЦІЯ ІДЕЙ ПРОТЕСТАНТСЬКОЇ ДОКТРИНИ ЖАНА КАЛЬВІНА (1530–1560-Х РР.).....	39
Володимир КРОТ, Вікторія ШАБУНІНА, Оксана ТУР РЕЦЕПЦІЯ ЖИТТЯ ГРИГОРІЯ СКОВОРОДИ У ТВОРЧІЙ СПАДЩИНІ МИХАЙЛА ГРУШЕВСЬКОГО.....	47

МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО

Олексій АРТЮХІН ТИПОЛОГІЯ РУСЬКОЇ КНЯЖОЇ БУЛЛИ ХІ СТ.....	54
Гаяне АРУТЮНЯН ЕВОЛЮЦІЯ ЖІНОЧИХ ОБРАЗІВ В УКРАЇНСЬКІЙ І ВІРМЕНСЬКІЙ ОПЕРНІЙ МУЗИЦІ: ІСТОРИЧНИЙ КОНТЕКСТ.....	61
Світлана БАСОВСЬКА, Лідія ОСТАПЧУК, Тамара ПАНАСЮК РОЛЬ УКРАЇНСЬКОЇ НАРОДНОЇ ПІСНІ В РОЗВИТКУ НАЦІОНАЛЬНОЇ ОПЕРИ: ФОЛЬКЛОРНІ ВИТОКИ ТА МУЗИЧНІ ТРАДИЦІЇ.....	70
Тетяна БОЖКО РАНЖУВАННЯ ЗАСОБІВ ПОБУДОВИ ІМІДЖЕВОГО СТИЛЮ СТАРТАПІВ.....	81
Ван КЕ «БИТВА З ТАЙФУНОМ» ЛЮ ШИКУНЯ ЯК ВЗРЕЦЬ КИТАЙСЬКОЇ ФОРТЕПАННОЇ МУЗИКИ ДРУГОЇ ПОЛОВИНИ ХХ СТОЛІТТЯ.....	89
Юрій ГОЛПЧЕНКО ТРАНСФОРМАЦІЯ ОБРАЗУ АНТАГОНІСТА У РАДЯНСЬКОМУ КІНО.....	96
Наталія ДАЦЮК МИСТЕЦЬКА СПАДЩИНА КОРНИЛА УСТИЯНОВИЧА В ОЗДОБЛЕННІ ЦЕРКВИ НЕПОРОЧНОГО ЗАЧАТТЯ ПРЕЧИСТОЇ ДІВИ МАРІЇ У СЕЛІ БУЦНІВ НА ТЕРНОПІЛЬЩИНІ.....	104
Ольга ЄЖОВА, Марія САМСОНІДЗЕ, Вероніка ПАНАРІНА ЗАСТОСУВАННЯ КОЛЬОРУ В ДИЗАЙНІ ДЛЯ СОЦІАЛЬНИХ ІНІЦІАТИВ: СТВОРЕННЯ ЕМОЦІЙНИХ ЗВ'ЯЗКІВ З АУДИТОРІЄЮ.....	110
Олександр ЗАВОЛГІН ОСОБЛИВОСТІ ДИРИГЕНТСЬКОЇ ІНТЕРПРЕТАЦІЇ ТА ІНДИВІДУАЛЬНОГО ВИКОНАВСЬКОГО СТИЛЮ ФЕРЕНЦА ЛІСТА.....	116
Віталій ЗАЄЦЬ, Олександр БЕНЗЮК, Андрій ДУШНИЙ ЕНЦИКЛОПЕДИЧНИЙ ДОВІДНИК «ВИКОНАВСЬКЕ МУЗИКОЗНАВСТВО» ЯК РЕЗОНАТОР ПРОВІДНИХ ТЕНДЕНЦІЙ СУЧАСНОГО НАУКОВОГО ЗНАННЯ В УКРАЇНСЬКОМУ ВИКОНАВСЬКОМУ МИСТЕЦТВІ.....	124

Людмила ЗИМА МЕТА-ЦИКЛ ДЖОРДЖА КРАМА «МАКРОКОСМОС» В КОНТЕКСТІ НОВОЇ АНСАМБЛЕВОСТІ.....	132
Жао Ї РОЛЬ УКРАЇНСЬКОГО ЖИВОПИСЦЯ МИХАЙЛА ГУЙДИ В КОНТЕКСТІ РОЗВИТКУ ХУДОЖНЬОЇ ОСВІТИ КНР КІНЦЯ ХХ – ПОЧАТКУ ХХІ СТОЛІТЬ.....	140
Наталія ЛІСОВА ЛЕНДАРТ-СИМПОЗИУМ «ПРОСТІР ПОКОРДОННЯ» В УМОВАХ ВІЙНИ.....	147
МОВОЗНАВСТВО. ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО	
Любомира АЙЗЕНБАРТ ЛІТЕРАТУРНА РЕПРЕЗЕНТАЦІЯ ГАЛИЧИНИ ЧАСУ ПЕРШОЇ СВІТОВОЇ ВІЙНИ У МАЛІЙ ПРОЗІ Й. РОТА ВІД КУЛЬТУРНОЇ ДО НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ.....	152
Вікторія АНТОНОВА ПОЄДНАННЯ ДИТЯЧОГО Й ДОРОСЛОГО НАРАТИВІВ У РОМАНІ Л.М. МОНТГОМЕРІ «ДІТИ З ДОЛИНИ РАЙДУГ».....	156
Олена БЕЖАН ТРАВМА ТА ПОСТТРАВМАТИЧНИЙ СИНДРОМ В АМЕРИКАНСЬКІЙ ЛІТЕРАТУРІ ПЕРШОЇ ПОЛОВИНИ ХХІ СТ.: КОМПАРАТИВНИЙ ДИСКУРС.....	162
Сергій БОРЩЕВСЬКИЙ ПРАГМАЛІНГВІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ НОВІТНІХ МІЛІТАРНИХ НЕОЛОГІЗМІВ УКРАЇНСЬКОГО МАСМЕДІЙНОГО ДИСКУРСУ.....	169
Ірина ВАКУЛОВА, Ганна ПОЛНА ПРИНЦИПИ РОЗВИТКУ ІННОВАЦІЙНОГО ПОТЕНЦІАЛУ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ІНОЗЕМНИХ МОВ.....	176
Олександра ГАЗУДА ОНІРИЧНО-МІФОЛОГІЧНІ ОБРАЗИ У РОМАНІ «АМЕРИКАНСЬКІ БОГИ» НІЛА ГЕЙМАНА.....	182
Marharyta HELETKA, Valentyna KRAVCHUK, Maksym YAKOVENKO HOW TO CREATE A MODERN ENGLISH-UKRAINIAN GLOSSARY OF TERMS FOR RESEARCH-ENGINEERING FIELD OF UAV AND USE IT FOR ACADEMIC PURPOSES.....	190
Дар'я ДАЦЕНКО ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ ФОРМУВАННЯ РИТОРИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ЖУРНАЛІСТІВ НА ЗАНЯТТЯХ МОВОЗНАВЧИХ ДИСЦИПЛІН	200
Павло ДЕМЕНКО «СОНЯЧНА МАШИНА» В. ВИННИЧЕНКА ЯК АНТИУТОПІЧНИЙ ТВІР З КОМУНІКАТИВНО-ФУНКЦІОНУВАЛЬНОГО ПІДХОДУ.....	206
Марія ДОБРУШИНА ВЕРБАЛІЗАЦІЯ КОНЦЕПТУ FORCE У ФІЛЬМІ «ЗОРЯНИ ВІЙНИ. ЕПІЗОД VIII. ОСТАННІ ДЖЕДАЇ» (РЕЖ. РАЯН ДЖОНСОН).....	212
Лариса ЄВДОКИМОВА, Володимир КЛІМУК, Анастасія ВЕНЕЦЬ САМОРЕАЛІЗАЦІЯ ТА САМОЗДІЙСНЕННЯ В ЖИТТІ ЛЮДИНИ: ВЗАЄМОЗВ'ЯЗОК ТА ФАКТОРИ ВПЛИВУ.....	216
Анна IELISEIENKO FEMALE IMAGES IN THE NOVEL "WOMEN IN LOVE" BY D.H. LAWRENCE.....	222
Ольга ЗАЛУЖНА, Дарія КОЛІСНИК ЛІНГВОЕМОЦІОЛОГІЯ ЯК МІЖДИСЦИПЛІНАРНА НАУКА: ГЕНЕЗА, ЕВОЛЮЦІЯ, ОСНОВНІ КОНЦЕПЦІЇ.....	228
Микола ЗИМОМРЯ, Іван ЗИМОМРЯ ЯКІВ ГУДЕМЧУК І УКРАЇНСЬКЕ ЛІТЕРАТУРНЕ ВІДРОДЖЕННЯ В ПОЛЬЩІ 50–90-Х РОКІВ ХХ СТОЛІТТЯ. ДО 100-РІЧЧЯ ВІД НАРОДЖЕННЯ ЯКОВА ГУДЕМЧУКА (1922–2003).....	236
Алла ІЩУК ХАРАКТЕРИСТИКИ МОВИ ТУРИЗМУ ТА ЇХ ВПЛИВ НА РЕКЛАМНІ ТЕКСТИ.....	244

ПЕДАГОГІКА

Світлана БАДЕР, Марія ПОЧИНКОВА, Віталій КУРИЛО НЕФОРМАЛЬНА ОСВІТА ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ ГРОМАДЯН В УМОВАХ РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКОЇ ВІЙНИ.....	250
Василь БАРЛАДИН ВИКЛИКИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ ЦИФРОВІЗАЦІЇ ФАХОВОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ ПРОФЕСІЙНОГО НАВЧАННЯ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ.....	258
Ганна БИГАР ПРОБЛЕМА ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНОГО СЕРЕДОВИЩА ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ: ОСНОВНІ ЧИННИКИ ТА ПРОГРАМНО-ЦІЛЬОВЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ....	263
Олена БОНДАРЧУК, Лариса РИСЬ, Тетяна СЕМЕНЮК ЗАСТОСУВАННЯ ПІСЕНЬ НА ЗАНЯТТЯХ З НІМЕЦЬКОЇ МОВИ.....	270
Тетяна БРИК, Юлія ЧЕРКАШИНА, Елеонора ХАРАТЯН ФОРМУВАННЯ ПРАГМАТИЧНОГО КОМПОНЕНТУ ПРИ НАВЧАННІ ВІЙСЬКОВИХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ.....	278
Владислав БУЛИНІН СУТЬ ПОНЯТТЯ ІДЕЙ ЛІДЕРСТВА ЯК НАУКОВОЇ КАТЕГОРІЇ США ТА УКРАЇНИ.....	285
Олена ГОРДІЄНКО ІСТОРИЧНІ ОСНОВИ ПРОБЛЕМИ ВИВЧЕННЯ УСНОЇ НАРОДНОЇ ТВОРЧОСТІ ЯК СКЛАДОВОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ ДО ГУРТКОВОЇ РОБОТИ.....	292
Ольга ДЗИКОВИЧ, Наталія МОІСЄЄВА, Оксана ТУРИШЕВА ВІЗУАЛЬНА ГРАМОТНІСТЬ НА ЗАНЯТТЯХ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ.....	299
Ірина ДІДЕНКО, Юлія СВЯТЮК, Наталія СЕМІНІХІНА ІНТЕГРАЦІЯ МЕТОДУ ПРОЄКТНОГО НАВЧАННЯ У КУРС ПРОФЕСІЙНОЇ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ДЛЯ ЕКОНОМІЧНОЇ ГАЛУЗІ.....	306
Вікторія ДОКУЧАЄВА, Оксана КРИЧКІВСЬКА ІННОВАТИЗАЦІЯ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ У ЗАКЛАДАХ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ.....	313
Тамара ДРАЧ РОЗВИТОК ХОРЕОГРАФІЧНИХ ЯКОСТЕЙ ВИКОНАВЦІВ В ПРОЦЕСІ ПІДГОТОВКИ ДО ЗМАГАНЬ В ПОВІТРЯНІЙ АКРОБАТИЦІ ТА ПІЛОННОМУ СПОРТІ.....	319
Roksolana ZAROTICHNA A COMPARATIVE STUDY OF ENGLISH LANGUAGE TEACHING APPROACHES AND THEIR IMPACT ON STUDENTS' EMPLOYABILITY.....	324
Олександра КАНЮК ДО ПИТАННЯ ОРГАНІЗАЦІЇ НАУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ СТУДЕНТІВ В ЄВРОПЕЙСЬКИХ І УКРАЇНСЬКИХ УНІВЕРСИТЕТАХ. ПЕРЕВАГИ ТА НЕДОЛІКИ.....	331
Людмила КОБИЛЕЦЬКА, Андріана ЯРЕМКІВ ПОТЕНЦІАЛ УКРАЇНСЬКОГО ПІСЕННОГО ФОЛЬКЛОРУ У ВИХОВАННІ ДОШКІЛЬНИКІВ....	336
Лариса КУЛЬБАЧ ПОНЯТТЄВО-ТЕРМІНОЛОГІЧНИЙ АПАРАТ ДОСЛІДЖЕННЯ ПРОБЛЕМАТИКИ З ГРОМАДЯНСЬКОЇ ОСВІТИ.....	340